

Модель патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к праздничной культуре народа

Одним из важнейших путей познания сущности процесса формирования основ патриотизма детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к праздничной культуре народа является конструирование его модели. Модель в логике и методологии науки – аналог (схема, структура, знаковая система) определенного фрагмента природной или социальной реальности – оригинала модели. Данный аналог, по мнению Б.В. Бирюкова, Е.С. Геллера, Т.А. Налимова и др., служит для хранения и расширения знания об оригинале, конструирования оригинала, преобразования и управления им. Модель - это «представитель», «заместитель» оригинала в познании и практике; результаты разработки и исследования модели при определенных условиях распространяются на оригинал. По характеру модели бывают предметными и знаковыми (представленными в виде схемы или чертежа). Различают знаковые модели структуры и функционирования, протекающих в них процессах [1; 382].

Вопросами создания воспитательных моделей занимаются В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова и др. Эти авторы описывают теорию проектирования воспитательных моделей, их структуру, содержащую цель, задачи, концептуальные основы, принципы, содержание, пути, методы и условия реализации.

Модель патриотического воспитания дошкольников в процессе приобщения к праздничной культуре народа является знаковой, структурной и воспроизводит определенные стороны, связи и функции предмета исследования. Разработанная модель как описание той будущей системы, которую намерены создать педагоги, включает целевой, нормативный, содержательный, процессуальный и результативный компоненты.

Целевой аспект модели выражен в направленности образовательного процесса дошкольного учреждения на формирование основ патриотизма как нравственного качества личности ребенка-дошкольника.

Патриотизм, как нравственное качество личности, проявляется в отношении ребенка к себе, другим людям, природе, культуре своего народа, его традициям, родному языку, истории страны, обществу и т.д. Особыми возможностями в воспитании основ патриотизма маленьких детей обладает культура детства народа – традиционная народная культура. Традиционная праздничная культура народа образна, эмоциональна, синкретична, понятна и психологически близка ребенку дошкольного возраста. Вот почему в качестве ведущего средства патриотического воспитания детей-дошкольников была

выбрана традиционная праздничная культура белорусского народа. Цель патриотического воспитания дошкольников применительно к нашему исследованию может быть конкретизирована следующим образом: воспитание в детях любви к Родине, гордости за свою Отчизну, чувство принадлежности к культурному сообществу, овладение элементами традиционной культуры своего народа.

Известно, что качества личности включают в себя сферу потребностей, знаний, эмоций, чувств, убеждений, поступков и волевых проявлений (В.Н. Мясищев, Козлова С.А., Харламов И.Ф. и др.) Учитывая сказанное, задачи патриотического воспитания детей дошкольного возраста могут быть сформированы следующим образом:

- формирование у дошкольников патриотического сознания на основе народных традиций (осознание своей культурной, национальной и духовной принадлежности к Родине, знание особенностей праздничной культуры белорусов и др.);
- развитие социальных патриотических чувств и отношений в процессе приобщения к народным традициям белорусов (любви к родному краю, национальной гордости, интереса и позитивного эмоционального отношения к праздничной культуре народа);
- накопление опыта действенного освоения традиционной культуры белорусов в процессе активного участия в народных праздниках; стимулирование отражения детьми полученных знаний о народных традициях в их художественной, игровой и изобразительной деятельности.

Концептуальной основой определения логики патриотического воспитания, моделирования его организации и технологии служит идея педагогической поддержки ребенка в его нравственном развитии. Эта идея реализуется на основе деятельностного подхода к формированию личности ребенка, учета того, что интерес является стимулом этой деятельности, а также на основе положений личностно-ориентированного и компетентностного подходов.

Особое значение для нашего исследования имеет теория о деятельности и положения, выдвинутые психологами (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец и др.), что личность формируется и совершенствуется в деятельности. Развитие патриотизма осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности и связано с удовлетворением познавательных и практических потребностей. Познание – это процесс отражения реальности в сознании, активная умственная и эмоциональная деятельность, результатом которой являются знания, приобщение ребенка к культуре. Освоение традиций праздничной культуры

народа требует от ребенка активности, напряжения, способности к саморазвитию и самовыражению. Проблема в том, чтобы знакомство детей с праздничной культурой соединяло в себе познание, игру и развлечение, наполняло бы этот процесс нравственно-эстетическим содержанием.

Интерес является стимулом любой деятельности. В нашем исследовании мы исходим из положений учения об интересе, изложенных психологами и педагогами, которые сводятся к следующему:

- интерес является как предпосылкой, так и результатом обучения или деятельности. Интерес – это тенденция или направленность личности, заключающаяся в сосредоточенности ее помыслов; он является «специфическим мотивом» культурной деятельности человека (С.Л. Рубинштейн);
- интересы лежат в основе культурного и психического развития ребенка, развиваются вместе с развитием личности. При этом с появлением интереса меняется отношение и к социокультурной среде (Л.С. Выготский);
- интерес – это активно-положительное отношение к познавательному объекту, который выступает как потребность в интеллектуальном его познании (В.Н. Мясищев);
- интерес способствует возникновению творческих проявлений ребенка и стимулирует развитие навыков художественно-творческой деятельности (Т.С. Комарова).

Из выше изложенных подходов ученых вытекает вывод о том, что при организации деятельности по знакомству детей с праздничной культурой своего народа, организации народных праздников в детском саду необходимо постоянно активизировать проявление интереса или создавать новый интерес, новую направленность познавательной и культурно - досуговой деятельности.

Концептуальные основания обусловили следующие принципы педагогической деятельности, направленные на реализацию поставленной цели:

- культуросообразность воспитания – учет места и времени, в котором родился и живет человек, специфика его ближайшего окружения и исторического прошлого, особенностей этнической культуры, основных ценностных ориентаций представителей своего народа;
- принцип интереса – учет интересов ребенка, построение образовательного процесса с учетом активизации познавательного интереса;
- единство сознания и деятельности (предполагает гармонизацию когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер развития, обеспечиваемую в процессе участия ребенка в различных видах деятельности);

- гуманистическая направленность процесса воспитания (опора на положительное в ребенке, на сильные стороны его личности, вера в возможности роста, сохранение чувства собственного достоинства ребенка);
- психологическая комфортность ребенка (эмоциональное принятие ребенка взрослым, формирование у него уверенности в том, что его любят, понимают, о нем заботятся, его уважают, ему рады);
- сотрудничество педагогического коллектива с семьей, определяемое общими педагогическими задачами и единой нравственной позицией.

Содержательный аспект модели предусматривает углубление знаний дошкольников о традициях и обычаях народа, белорусских народных праздниках; привитие детям любви к родному краю, гордости за белорусский народ, интереса к его культуре; формирование умения использовать полученные знания в различных видах детской деятельности, во время празднования народных праздников, стремление к новым знаниям об истории и культуре своего народа. Содержательный компонент модели представлен разработанной программой ознакомления старших дошкольников с наиболее значимыми праздниками народного календаря: Коляды/Рождество, Масленица, Великдень/Пасха, Семуха, Купалье, Жниво, Богач, Осенние деды.

Программа включает информационные тематические тексты для педагогов относительно природно-космических основ построения народного календаря, гармоничном сосуществовании обрядовых структур народной и христианской традиции, сути, структуре народно-православных праздников; познавательные рассказы для детей о народных праздниках (смысл праздника, его функциональные составляющие: ритуальные действия, обрядовая одежда и еда, использование сакрального слова, танцев и обрядовых атрибутов, соответствующее место проведения); разработку конспектов занятий, сценариев и развлечений; синтез воспитательных возможностей разных видов детской деятельности, обеспечивающих формирование у дошкольников ценностного отношения к народной праздничной культуре.

Процессуальный компонент предусматривает применение комплекса педагогически обоснованных активных методов и приемов, форм образовательной работы, стимулирующих процесс формирования основ патриотизма у детей и комплекс условий, обеспечивающих эффективность исследуемого процесса (целенаправленность деятельности педагогического коллектива, тесная взаимосвязь в работе педагогов и музыкальных руководителей, благоприятная психологическая атмосфера сотрудничества взрослых и детей, включение родителей в воспитательный процесс, создание предметно-развивающей среды, сбор наглядных и аудиовизуальных средств).

Результативный компонент предполагает анализ и оценку степени соответствия полученных результатов намеченным задачам воспитания (сформированность когнитивного, эмоционально-побудительного и поведенческого компонентов основ патриотизма как нравственного качества личности).

Литература

Философский энциклопедический словарь/Гл. Редакция: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов – М., 1983.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ